



*Segnalibro*  
**Il senso  
di Milano  
per il nuovo**

di **Simone Mosca**

**Chris ed Ernesto**

Uno è protagonista e autore dell'autobiografico *La ricerca della felicità* (Fandango), in cui il racconto del fallimento a Wall Street e della vita in auto col figlio e poi di una carriera milionaria, ha ispirato l'omonimo film di Muccino con Will Smith. L'altro è milanesissimo figlio di ortolani che, diplomato in ragioneria, ha costruito un impero delle mense diventando presidente dell'Inter. Chris Gardner ed Ernesto Pellegrini mettono a confronto il sogno americano e quello italiano (con scudetto dei record a trazione tedesca) martedì al Centro Brera, via Formentini 10, ore 18.

**Poetica della cancellatura**

«Nell'oscena tempesta degli arrivi / d'un morbo così perfido e ostinato / che tu lo senti appena finché vivi, / mentre ti morde quando sei passato / all'altro mondo per i bianchi clivi / d'un monte che ti lascia senza fiato». Ad Emilio Isgrò, l'artista che le parole le cancella, va il premio Montale Fuori di Casa per la Letteratura in riconoscimento delle parole scritte. Come quelle nate durante la pandemia e ora rac-

colte nell'antologia da 265 sonetti *Si alla notte* (Guanda). Premiazione con presentazione e, tra gli altri, l'intervento di Alessandro Zaccuri. Mercoledì a Palazzo Reale, piazza Duomo 12, ore 18.

**La città di Carlo**

Non ha «il bugnato fiorentino, né il rosso pompeiano di Napoli». Ma «non c'è un altro luogo così mutevole, così sensibile al nuovo e così pronto a stancarsi del vecchio». Nato a Milano nel '30 e morto a Palmanova, Udine, nel 2013, Carlo Castellaneta è stato giornalista e scrittore che di Milano è diventato emblematica voce. *Le anime di Milano* (Interlinea) raccoglie articoli ed elzeviri che della città raccontano sentimenti e carattere. Presentazione domani al Circolo Filologico, via Clerici 10, ore 18.

**Qui non si flanella**

La Milano pre legge Merlin (1958) vive in qualche ricordo. *L'era tutt on bordeleri. Quando a Milano le case chiuse erano aperte* (Meravigli) di Daniele Carozzi e Luigi Inzaghi recupera luoghi del mestiere che fu. Presentazione oggi al Circolo Alessandro Volta, via Giusti 16, ore 19.

© RIPRODUZIONE RISERVATA

© RIPRODUZIONE RISERVATA