NOVARAOGGI

Data: 15.10.2021 Pag.: 41
Size: 140 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:

Ritaglio Stampa ad uso esclusivo del destinatario, Non riproducibile

Salone del libro di Torino

Incontri e laboratori con Interlinea

NOVARA (bec) Interlinea partecipa alla nuova edizione del Salone del Libro di Torino allo stand N72 nel padiglione 3; come editori ospiti saranno presenti Edizioni Santa Caterina e Cef Publishing. «Un forte segno di riapertura e rinascita - commenta **Roberto Cicala** - ci voleva un grande evento dell'editoria in presenza. Quest'anno abbiamo molte novità e soprattutto portiamo tutto il nostro catalogo digitale che con i mesi di Covid abbiamo ampliato così come la saggistica sulla quale stiamo puntando molto». Il programma si apre venerdì 15 ottobre, in sala Magenta, con la presentazione del volume «Classici: Strategie di sopravvivenza». Casi editoriali tra promozione e rinnovamento con presentazione di **Carlo Carena** e una nota di **Andrea Kerbaker**, una panoramica aggiornata sulle strategie editoriali di rinnovamento dei grandi classici. Lo stesso giorno alle 17.45, in sala Ambra, padiglione 1, **Roberto Piumini** leggerà dalla raccolta poetica «Il rosso amore». Cento poesie erotiche, inedita deviazione tematica per il celebre scritto per giovani che celebra l'erotismo con eleganza e delicatezza. Tra gli incontri di Interlinea la figura della donna occupa un ruolo decisivo: sabato 16 alle 15.30 nello spazio della Regione sala Argento, **Massimo Novelli** presenterà il suo romanzo «Donne libere». Amanti, patriote, eroine e pensatrici nel secolo dei lumi ripercorrendo la storia dimenticata delle principali figure femminili del Settecento, in dialogo con l'autrice di alcuni testi **Albina Malerba**. Domenica 17 in sala Arancio, alle 15.30 con l'autore **Renzo Fiammetti**, in dialogo con la direttrice dell'Istituto Storico Resistenza di Novara **Elena Mastretta**, il quale presenta il volume «Il Compagno Andrea. Vita e militanza socialista di Alberto Jacometti (1902-1985)», racconto biografico dell'antifascista Jacometti, una lezione attuale da non dimenticare.

Alle 18.15 l'appuntamento con **Lucilla Giagnoni** in sala Bianca: un'inedita lettura sul desiderio salvifico femminile nel poema dantesco a partire dalla nuova edizione di «Vergine madre. Voce di donna nella Commedia di Dante». Lunedì 18, in sala Rosa, **Antonio Ferrara** con l'intervento di **Giovanni Tesio**, una conferenza di approfondimento sulla sottile arte del racconto basata su «Leggero Leggerò. Una guida impertinente per (far) amare la lettura».

Sempre presenti le collane de Le Rane con due appuntamenti dedicati ai barbini di tutte le età: sabato 16, **Alessandra Alva** tiene un laboratorio-lettura sul protagonista della saga di Guy Parker-Rees, il cagnolino Dylan e le sue divertentissime avventure.

Il 17 alle 12, **Anna Lavatelli** con l'illustratore **Enrico Macchiavello** guideranno i bambini più coraggiosi alla scoperta de «I mostri dell'Inferno. In viaggio con Dante»: lettura del testo accompagnata dalla creazione di veri e proprie creature spaventose a opera dei piccoli partecipanti.