



**POLO CITTATTIVA PER
L'ASTIGIANO E
L'ALBESE**

**I.C. di San Damiano
d'Asti**

con

**MUSEO ARTI E
MESTIERI**

DI CISTERNA D'ASTI

FRA PRODUCTION SPA

LIB. "IL PELLICANO"

AIMC ASTI

**LABORATORI DI
CITTADINANZA APERTI
AL TERRITORIO**

**VECCHIE E NUOVE
RESISTENZE...**

ART. 3:

UGUALI E DIVERSI – 5

VIDEOCONFERENZA

VENERDÌ

18

NOVEMBRE

2022

ORE 18,15

SCUOLA POLO:

IC di San Damiano d'Asti

Per informazioni:

Scuola Primaria

Cravanzola Giovanna

e Scuola dell'Infanzia

Mo Tiziana

di Cisterna d'Asti

0141979476 — 0141979522



EMILIO JONA

PRESENTA

**"IL NON PIÙ
POSSIBILE
FRUSCIO DEGLI ANNI"**

(INTERLINEA)

NE DISCUTE CON

FRANCO CASTELLI

E

BRUNO QUARANTA

Un itinerario poetico della senilità, privo di smarrimenti e stanchezze, ricco di saggezza e meraviglia, fitto di paesaggi, illusioni, persone, affetti, indignazioni di un presente che è anche memoria pertinente di un passato, forza attiva, e non occasionale ornamento della nostalgia.

EMILIO JONA: avvocato, romanziere, poeta, librettista, studioso di cultura popolare. È stato uno degli iniziatori del gruppo "Cantacronache". I suoi libri di etnomusicologia più recenti sono: "Al rombo del cannon. I canti popolari nella Grande Guerra" (Neri Pozza) e "Costantino Nigra. I canti popolari del Piemonte (Einaudi, Torino 2009 - Neri Pozza) entrambe scritti con Franco Castelli e Alberto Lovatto. Tra i numerosi libri di poesia "La cattura dello splendore (Mondadori, 1998). "Il Fregio della vita" (Neri Pozza, 2019) è il romanzo più recente. "Essere altrove. Saggi sull'ebraismo" (Neri Pozza, 2022) è il suo ultimo volume.

FRANCO CASTELLI: etnomusicologo, direttore del Centro di cultura popolare «Giuseppe Ferraro» presso l'ISRAL di Alessandria e presidente del CREO-Centro Ricerca Etnomusica e Oralità (Torino, Polo del 900).

BRUNO QUARANTA: giornalista a *Il Giornale* e poi a *La Stampa* dove per trent'anni è stato critico letterario di *Tuttolibri* sul quale ancora scrive. Attualmente collabora con *La Repubblica*. È autore, tra l'altro, di *Le nevi di Gobetti* (Passigli) e *Una città per Proust* (Hacca). È tra i curatori dell'opera omnia di Giovanni Arpino pubblicata da Rusconi.

ISCRIZIONI: <https://forms.gle/aEiyyRVwvnmkzjSX9>

polocittattiva@icsandamiano.it