

Data: 22.10.2023 Pag.: 45
 Size: 526 cm2 AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



La mia Africa non si arrende

I versi dell'intellettuale ugandese ospite a Vercelli raccontano un continente che vuole rinascere

di Susan N. Kiguli

A volte anche per una mente appassionata di immaginazione e creatività le parole possono venir meno.

È ciò che è avvenuto nell'apprendere di essere vincitrice del premio alla carriera del Festival internazionale di poesia civile di Vercelli. L'Italia attraverso la mia poesia premia l'Africa e la cultura del mio Paese. Una voce femminile dall'Uganda può così affermare ad alta voce che le orecchie di tutto il mondo dovrebbero ascoltare ciò che i poeti, in particolare le poetesse africane, hanno da dire.

La poesia è un'arte progettata per parlare all'interiorità delle persone, perché possano vedere oltre la superficie e riflettere sulla vita in modo critico e profondo. Sono convinta che le poesie facciano riflettere e questo è molto importante nella società di oggi perché succedono così tante cose che è possibile dimenticare di pensare!

Nei miei versi parlo degli orrori - come il genocidio del 1994 in Rwanda o le violenze nella mia Uganda - con uno sguardo severo che nello stesso tempo rifiuta la rabbia cieca. Vorrei che mie parole rimangano tenere, com-

**NELLE MIE LIRICHE PARLO
DEGLI ORRORI, IL GENOCIDIO
IN RWANDA, LE VIOLENZE
NEL MIO PAESE,**

CON UNO SGUARDO SEVERO

passionevoli, speranzose, come quando scrivo: «Ti ho osservata / con il curioso interesse di una bimba confusa / mentre hai incarnato la filosofia - sopravvivi e vinci / sono convinta che / se imparassi queste lezioni e le apprendessi bene / avrebbe inizio una rivoluzione / una rivoluzione per sostenere / la splendida terra nella quale sono nata».

La poesia mette le persone faccia a faccia con le proprie emozioni, sia con i piaceri che con i problemi della società. Questo è fondamentale in tutte le comunità, specialmente in Africa, dove siamo alle prese con problemi di disuguaglianze e ingiustizie sociali che richiedono che ogni individuo sia molto attento alla propria umanità e all'umanità degli altri.

Ho letto così spesso che la poesia è un linguaggio vitale che fa appello a tutta la persona e rende quelle che possono essere considerate idee complesse, semplici, significative e comprensibili. La poesia viene memorizzata, citata e può trasportare carichi di saggezza

senza sforzo.

Penso anche che la poesia sia flessibile e possa essere estesa all'obiettivo di significare, toccare e influenzare i modi di pensare e di fare delle persone. Penso che la buona poesia faccia pensare e cosa si può chiedere di più? Perché il pensiero è l'inizio della vita e l'inizio del viaggio per trasformare le nostre società e connettersi l'un l'altro come persone reali.

Nella mia pratica di quest'arte che ammiro così tanto ho cercato di usare i miei occhi per vedere dettagli che altre persone potrebbero ignorare, di usare le mie orecchie per sentire suoni che gli altri potrebbero non notare e forse, cosa più importante, di usare la mia mente per sognare e per guardare al futuro il più coraggiosamente possibile. Forse è per questo che nelle mie poesie oggi mi concentro molto sulla figura materna e sui bambini. Pertanto dedico il premio a mia madre, una persona così fondamentale nella mia vita, sotto ogni aspetto.

Di lei ho scritto: «Mi manca nostra madre / il modo in cui le si illuminano gli occhi / quando compari lentamente alla sua porta. / Mi manca quel suo mezzo saluto che sembra dire / "Non andare - Cioè, vai se devi"».

Data: 22.10.2023 Pag.: 45
 Size: 526 cm2 AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



IN AGENDA



Festival della migrazione

Il Festival nasce dal bisogno di uno studio approfondito e non ideologico su un fenomeno complesso, come quello delle migrazioni

Dal 25 al 28 ottobre
 Emilia Romagna
www.festivalmigrazione.it



Umbria Libri

Un evento, un festival, una festa, una fiera, un'occasione di incontro tra i cittadini e il mondo della letteratura che esiste ormai da molti anni

dal 27 al 29 ottobre
 Perugia
www.umbrialibri.com



Science-Fiction Festival

La manifestazione esplora vari ambiti della cultura fantascientifica, dal cinema al fumetto, dalla letteratura al teatro

27 ottobre-1 novembre
 Trieste
sciencefictionfestival.org



Danae Festival

Terra Madre il concetto attorno a cui si sviluppa il Festival di danza e performing art. Definizione che evoca il mondo della natura

Fino al 5 novembre
 Milano
www.danaefestival.com



Photofestival

La rassegna di fotografia d'autore giunta alla 18esima edizione con il titolo "Aprirsi al mondo. La fotografia come impegno civile"

Fino al 31 ottobre 2023
 Monza
www.milanophotofestival.it

L'AUTRICE



Susan N. Kiguli è l'ospite d'onore del festival di poesia civile che si tiene a Vercelli. Kiguli è una poetessa e studiosa letteraria oltre che professore associato di letteratura alla Makerere University



Susan N. Kiguli
Terre che piangono
[Interlinea](#)

A cura di Antonella Sinopoli
 Traduzione Marta Zonca
 Esce a novembre



Dal 25 al 29 ottobre

Il premio alla carriera a Susan Kiguli e riconoscimenti a Manuel Agnelli, Mario Martone e Carlo Carena tra gli appuntamenti del festival

dal 25 al 29 ottobre
 Vercelli
www.poesiacivile.com