UFFICIO POESIE SMARRITE

Parole italiane

Trasparenza

MARIA BORIO

Anche la voce può dimagrire
ed è sentirlo come il corpo dimagrisce

trasforma i muscoli in altra massa
li fa sbiancare e ascolta i toni che cadono

fra le corde vocali, perdono l'equilibrio.
Il corpo dimagrisce come la mente
quando sogna:

questo che era noi è noi, passato, futuro
in una voce pura il corpo sottile

fino a quando non restano dentro
un'immagine lontana
corpo e voce intrecciati, scie dopo la pioggia.

Chi ci guarda può annullarci, farci dimagrire,
portarci via.

Forse l'hanno guardata come li ha guardati
ed è dimagrita entrando negli altri:

la voce cade in uno spazio fra le corde vocali

di tutti, vuota e bianca, fino a stringerci.

Si pensano vecchi toccandosi.
Le dita sulle tempie, gli sguardi
che coincidono.
Forse è quello che sopporteranno le dita
e che i tendini perderanno a farli esistere.
Ma oggi erano spazio che trema
senza pace né lotta.
Erano l'idea di un fiore aperto e sterile.
Dicono invecchiamo per sapere di vivere
dicono moriremo per spingere un'idea
di pace o lotta
a tirare al sole fiori veri dai rami.

DINOIGNANI

Maria Borio, nata nel 1985, si è laureata in Lettere ed è dottore di ricerca in Letteratura italiana. Ha scritto su Vittorio Sereni, Eugenio Montale e diversi poeti contemporanei, e ha pubblicato la monografia *Satura. Da Montale alla lirica contemporanea* (Serra 2013) e *Poetiche e individui. La poesia italiana dal 1970 al 2000* (Marsilio, 2018) Cura la sezione poesia della rivista «Nuovi Argomenti». Sue poesie sono apparse nel «XII Quaderno di poesia italiana contemporanea» (Marcos y Marcos 2015). Ha pubblicato la plaquette *L'altro limite* (pordenonelegge-LietoColle 2017) e ***Trasparenza*** nella collana «Lyra giovani» di Franco Buffoni (Interlinea 2018).

Versi amorevolmente recuperati da ***Luca Mastrantonio***

© RIPRODUZIONE RISERVATA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile. Il logo della testata e il contenuto dell'articolo appartengono ai legittimi proprietari.

INTERLINEA