

mercoledì, Maggio 14, 2025

Ultimo: [Quando il nostro cervello è stanco](#)



EDUCatt EPeople

Le attività della Fondazione per il diritto allo studio dell'Università Cattolica



IN EDUCATT

“Storie con la F”: i «libri necessari» di Feltrinelli nel nuovo Quaderno del Laboratorio di editoria

📅 14 Maggio 2025 👤 Valentina Giusti

Un viaggio tra pagine di libri che hanno fatto la storia dell'editoria italiana e non solo: “Storie con la F” celebra i settant’anni di Feltrinelli attraverso settanta romanzi simbolo della casa editrice milanese. Il nuovo Quaderno del Laboratorio di editoria dell’Università Cattolica, frutto del lavoro di studenti di ieri e di oggi, sarà presentato al Salone del Libro di Torino e a Milano, in incontri che uniranno parole, sapori e impegno civile.

«Cambiare il mondo e combattere le ingiustizie con i libri»: è dall'ambizione di **Giangiaco Feltrinelli** che prende ispirazione *Storie con la F. 70 anni di Feltrinelli in 70 successi di narrativa*, trentasettesimo volume dei **Quaderni del Laboratorio di editoria** dell'Università Cattolica di Milano (edizioni EDUCatt), realizzato dall'officina editoriale di studenti ed ex studenti che, sotto la guida dal professor **Roberto Cicala**, si mettono alla prova mettendo le mani in pasta all'interno del mondo dell'editoria.

Un lavoro corale che ha coinvolto gli studenti del **Laboratorio** in ogni fase del processo editoriale: dalla progettazione alla ricerca iconografica, dalla scrittura alla correzione bozze, fino alla promozione. Così scrivono gli **studenti-autori-redattori** nella premessa del volume: «Abbiamo provato in prima persona quanto diceva Giangiacomo Feltrinelli: i romanzi vivi sono quelli che colgono i cambiamenti nei livelli intellettuali, estetici, morali del mondo, le nuove sensibilità, le nuove problematiche, ed è la ragione per cui, come abbiamo scoperto (e speriamo lo scopriate anche voi), esistono **libri necessari**».

Un omaggio per raccontare la storia e l'impegno civile di Feltrinelli: *Storie con la F* celebra i settant'anni della casa editrice milanese – fondata nel 1955 – attraverso settanta romanzi che hanno segnato il suo cammino. Titoli entrati nell'immaginario di generazioni di lettori, dal *Gattopardo* al *Dottor Živago*, da *Cent'anni di solitudine* a *Il paradiso degli orchi*, da *La mia Africa* a *Le assaggiatrici*, senza dimenticare *Il buio oltre la siepe*, *Tropico del Cancro*, *Una donna* e molti altri. In un percorso di schede, strutturato per aree geografiche, in cui si tratteggiano storie editoriali, prime edizioni, copertine, chicche inedite per i lettori più appassionati ed estratti antologici in cui riverbera il tema della lettura, della scuola, della cultura e dei libri in generale, il Quaderno del laboratorio di quest'anno ospita opere che testimoniano un'idea di editoria capace di **raccontare e spesso anticipare i cambiamenti sociali e culturali**. Il Quaderno in chiusura ospita due appendici in cui si riflette sulla casa editrice in quanto **"bene pubblico"** e si ripercorre la storia editoriale di Feltrinelli attraverso le **collane di narrativa** più significative, a partire dall'"Universale Economica" fino ad arrivare alle "Stelle" e alla recentissima "UE70", in occasione dell'importante compleanno della casa editrice.

Il presidente **Carlo Feltrinelli** nell'intervento in apertura a *Storie con la F* parla della «lunga navigazione» intrapresa nel corso dei settant'anni di vita della casa editrice: «Abbiamo visto accendersi luci capaci di orientarci e questo nostro compleanno è l'occasione giusta per indicare almeno alcune di quelle luci – libri, autori, autrici che hanno segnato la nostra rotta». E sottolinea, parlando agli studenti-autori (e a tutti i lettori), come il Quaderno sia «una guida utile e sfiziosa a una **traiettoria di grandi libri** e anche un omaggio al lavoro editoriale che ha visto in campo il mestiere e le intuizioni di chi ha partecipato, in epoche diverse, a una **grande avventura**». Perché, per usare le parole di Giangiacomo Feltrinelli, «un editore può anche affrontare il proprio lavoro sulla base di una ipotesi di lavoro molto azzardata: che **tutto, ma proprio tutto, deve cambiare, e cambierà**».

Prossimi appuntamenti e informazioni utili

Due le occasioni per scoprire da vicino il Quaderno del Laboratorio di editoria e ascoltare gli studenti-autori, che presenteranno i propri casi editoriali:

- **Venerdì 16 maggio**, alle ore 12.45, presso la **Sala Berlino del Centro Congressi Lingotto** durante il **Salone Internazionale del Libro di Torino**, con **Roberto Cicala** e **Anita Pietra** (responsabile dell'"Universale Economica Feltrinelli").
- **Mercoledì 21 maggio**, alle ore 17.30, nell'Aula Pio XI dell'Università Cattolica di Milano, alla presenza di **Carlo Feltrinelli**. L'incontro sarà seguito dall'**Apericena Letterario** presso il **Ristorante.9** in via Necchi 9, in collaborazione con **Casa Fogliani**, a partire dalle ore 19.

Il Quaderno del Laboratorio di editoria *Storie con la F. 70 anni di Feltrinelli in 70 successi di narrativa*, con un testo di Carlo Feltrinelli, a cura di Roberto Cicala, Valentina Giusti e Martina Vodola, EDUCatt, Milano 2025, pp. 182, 15 euro, è disponibile per l'acquisto in formato cartaceo (prossimamente anche in formato digitale).

Il Laboratorio di editoria dell'Università Cattolica del Sacro Cuore è presente su **Facebook** e su **Instagram**. Scopri la serie all'interno della **[pagina dedicata sul sito EDUCatt](#)**.