

LA NUOVA ECOLOGIA

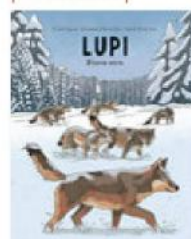
Data: 26.07.2024 Pag.: 91
Size: 487 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione:
Lettori:



CULTURA | letteratura



| i vincitori |



**M. Figura,
A. Mizielska
D. Mizielski**
Lupi. Storie vere
L'ippocampo



Antonio Ferrara
**Papere
contro
la mafia**
Interlinea

Tra lupi e papere

Il premio "Un libro per l'ambiente", dedicato all'editoria per ragazzi, e con una giuria di oltre 700 under 14, è arrivato alla 25esima edizione. Ecco i vincitori del 2024

di **Tito Vezio Viola**

Papere contro la mafia: una storia di Giovanni Falcone di Antonio Ferrara (Interlinea) e Lupi: storie vere di M. Figura, A. Mizielska e D. Mizielski (L'ippocampo) sono i vincitori della venticinquesima edizione del premio "Un libro per l'ambiente", rispettivamente per le sezioni "Narrativa" e "Divulgazione scientifica". Promosso da Legambiente e Nuova Ecologia, dal 1998 il concorso si rivolge all'editoria per ragazzi con l'obiettivo di evidenziare le produzioni migliori sui temi ambientali e sociali connessi alla sostenibilità, e affidando proprio ai giovanissimi lettori la scelta dei vincitori: ogni anno le case editrici candidano i propri volumi al concorso e per ogni sezione un comitato di esperti seleziona tre volumi da proporre in lettura alle giurie popolari, composte da ragazze e ragazzi dagli 8 ai 13 anni, nelle scuole e nelle biblioteche pubbliche. Sono loro, con votazione rigo-

rosamente segreta, a decidere i due titoli da premiare.

Nell'edizione 2024, per la sezione "Narrativa", oltre il libro vincitore di Antonio Ferrara, sono stati selezionati per contendersi il premio *La banda dei vecchi bacucchi* di Florence Thnard (Camelozampa) e *Il respiro del dinosauro* di Marco Marmeggi (Giunti). Si tratta di tre opere con stili e declinazioni molto differenti, ma tutte lontanissime da retoriche banalizzanti, che richiamano il filo rosso della narrazione di memoria e del suo valore civile: dal tornare umani grazie alla storia di condivisione intergenerazionale di Florence Thnard, al generare emozioni e senso democratico nel racconto di resistenza al fascismo de *Il respiro del dinosauro*, fino alla narrazione leggera e significativa dell'intero pool antimafia e dei suoi metodi innovativi in *Papere contro la mafia*.

Non meno ricca la terna selezionata

per la sezione "Divulgazione scientifica", vinta da *Lupi: storie vere*, primo graphic novel ad aggiudicarsi il titolo nell'intera storia del premio, capace di raccontare in modo coinvolgente le storie di tanti lupi che si aggirano nel territorio polacco, intrecciando anche il punto di vista di chi li protegge, li studia, li capisce. Il secondo titolo in lettura era *Il mondo senza api* di Hanna Harms (Giralangolo), un albo illustrato gentile ed elegante che spazia sull'orizzonte degli impollinatori, spiegandoci il bisogno strategico di proteggerli. Terzo titolo di divulgazione scientifica in gara era *Prendere aria, prendere sole* di Bernardo Carvalho e I. Minhós Martins (Hopi Edizioni), in cui informazione scientifica, proposte di attività e "pagine per pensare" rendono concreta l'idea che il diritto all'aria e al sole è di tutti, proprio tutti, non solo di noi sapiens.

La cerimonia di premiazione, lo scorso 29 maggio, si è tenuta a Tolentino (Mc), presso il Cea Legambiente "Il Pettiroso", alla presenza di una rappresentanza degli oltre settecento giurati, degli autori e degli editori premiati, che hanno dialogato tra loro. È stata anche l'occasione per proclamare i due premi speciali assegnati dal comitato di esperti: il premio speciale per la miglior coerenza grafica-testo a *Il soffio della balena* di Rossana Bossù (Camelozampa) e il premio speciale per il miglior silent book all'albo *L'ultima isola* di Ji Hyeon Lee (Orecchio Acerbo).