

Da mercoledì 5 novembre l'edizione 2025 della kermesse de Il Ponte e Upo; omaggi a Baldissone e Vassalli

# Il XXI Festival di Poesia Civile premia l'irlandese Paula Meehan

## L'EVENTO

FRANCESCO RIVANO

Il ricordo di Giusi Baldissone, l'omaggio a Sebastiano Vassalli a dieci anni dalla scomparsa e il consueto, prestigioso, intreccio di poesia, arte, musica, offerto da voci dissonanti e profetiche che portano in città la cultura del mondo. Prende il via mercoledì 5 novembre la XXI edizione del Festival di Poesia Civile Città di Vercelli: Università del Piemonte Orientale e Asso-

ciazione Il Ponte aprono i cinque giorni della manifestazione con l'assegnazione del premio alla carriera alla poetessa irlandese Paula Meehan. L'appuntamento è alle 21, nell'aula magna del Seminario Arcivescovile. In occasione della cerimonia verrà realizzata la plaquette «Angeli e Asfodeli», distribuita al termine della cerimonia fino a esaurimento delle copie.

Considerata tra le voci più potenti della poesia irlandese contemporanea, Meehan intreccia nei suoi versi biografia, mitologia e denuncia so-

ciale, espresse attraverso un linguaggio visionario. Crea immagini fortemente evocative, mettendo a nudo le ipocrisie del suo tempo e cercando di restituire alla società una possibilità di bellezza. Autrice teatrale per adulti e bambini, Meehan è stata rappresentata e tradotta a livello internazionale e ha ricevuto prestigiosi riconoscimenti in tutto il mondo. Tra le sue opere principali possono essere ricordate «As If By Magic: Selected Poems» (2020) e «Geomantic» (2016). Nell'ambito della scrittura per il teatro «Mrs

Sweeney» (1997) e «Cell» (1999) e tra i testi per bambini «Kirkle» (1995), «The Voyage» (1997) e «The Wolf of Winter» (2003/04).

Gli incontri della poetessa con la comunità studentesca si articoleranno su due giornate. Giovedì 6 l'autrice sarà in mattinata all'Istituto superiore Lagrangia e al liceo Scientifico Avogadro; alle 16,30 sarà all'Upo mentre venerdì 7 sarà dedicata alla visita al Cavour.

Tra gli altri eventi di un cartellone ricco di proposte che coinvolgono tutta la città vanno però ricordati alcuni appun-

tamenti di particolare rilevanza. Il 6 novembre, alle 21, al Teatro Civico, è prevista la consegna del Premio Brassens a Vinicio Capossela, cantautore, scrittore e istrionico uomo di teatro e di spettacolo. La giornata del 7 novembre, invece, si apre con l'appuntamento in memoria di Sebastiano Vassalli: alle 11, 30 nella cripta di Sant'Andrea, si svolge «Chimere, parole e pianure: Vassalli dalla poesia al romanzo». Intervengono Cecilia Gibellini e Luciano Curreri con Roberto Cicala, direttore artistico del Festival. In mattina è anche previ-

sta la proiezione del documentario «Cercando Zardino. La pianura della Chimera» di Mario Tosi. Alle 16, all'Italia di piazza Paietta, consegna del premio «Occhio insonne» ad Adil Azzab, con proiezione del film «My name is Adil» e presentazione a cura di Giorgio Simonelli. Alle 20,30 si torna nella cripta di Sant'Andrea per la consegna del Premio inter ateneo di Traduzione.

Sabato 8 novembre è il museo Leone a ospitare alcuni appuntamenti dedicati a Emilio Isgrò, così come, dalle 16, «Conflitto e poesia in Africa» vedrà l'intervento del poeta senegalese Cheick Tidiane Gaye; Renato Pennisi intervie-

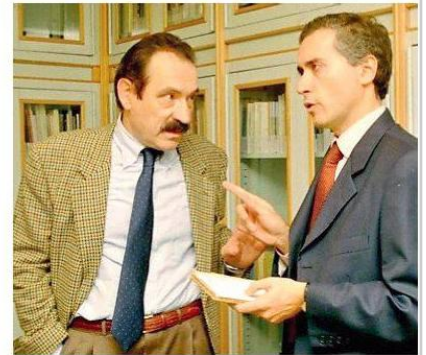
ne con «La Sicilia salverà il mondo»; «La guerra è ingiusta. Anche a parole» vedrà invece il collegamento dei poeti ucraini Alex Averbuch e Yrina Shuvalova. Alle 17,30, infine, è in programma la consegna del premio «Lyra Giovani» a Paolo Steffan per l'opera «Una goccia di bene». —

© RIPRODUZIONE RISERVATA





La poetessa irlandese Paula Meehan è la vincitrice del Premio «Città di Vercelli» del Festival di Poesia Civile



Sebastiano Vassalli e Roberto Cicala



Al centro Giusi Baldissone

La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato