La proprietà intellettuale è riconducibile alla fonte specificata in testa alla pagina. Il ritaglio stampa è da intendersi per uso privato

**XXI EDIZIONE** Prime anticipazioni sul programma della rassegna

## A Paula Meehan e Capossela i premi del Festival Poesia Civile

VERCELLI (rmx) Prime anticipazioni del XXI Festival di Poesia Civile Città di Vercelli. L'edizione 2025 sarà inaugurata dall'assegnazione del premio alla carriera, quest'anno conferito alla poetessa Paula Meehan: l'appuntamento, mercoledì 5 novembre alle 21 in Seminario Arcivescovile di Vercelli, prevede un'introduzione letteraria di Carla Pomarè, professoressa di letteratura e cultura inglese all'Università del Piemonte Orientale, a cui seguiranno un reading e un dialogo con l'autrice, a cura di Elena Ogliari, docente di letteratura e civiltà inglese. La premiazione sarà introdotta dal presidente dell'associazione <sup>ti</sup>Il Ponte" **Luigi Di Meglio**, con saluti del rettore **Me**nico Rizzi, del sindaco Roberto Scheda e dell'arcivescovo monsignor Marco Arnolfo. La serata verrà pre-sentata da Paolo Pomati. Non mancherà poi la mu-sica, a cura dell'Irish Trio Upo. Nell'occasione verrà realizzata una plaquette dell'autrice intitolata "Angeli e Asfodeli", distribuita al termine della cerimonia fino a esaurimento copie.

Va invece a Vinicio Capossela il Premio Brassens, che viene consegnato gio-vedì 6 novembre alle 21 al Teatro Civico a ingresso gratuito. Cantautore, poeta, scrittore ed entertainer, Capossela, nato ad Hannover nel 1965, ha debuttato nel



Paula Meehan

1990 con il disco "All'una e trentacinque circa", che gli è valso la Targa Tenco, premio che gli è stato attribuito altre cinque volte negli anni suc-cessivi, l'ultimo nel 2023 con l'album "Tredici can-zoni urgenti", premiato come Miglior album in as-

Il suo successo non si ferma all'Italia, infatti i suoi tour arrivano a toccare le principali capitali europee. Accanto alla carriera musicale non mancano alcune incursioni nel mondo del teatro, l'ultima delle quali è stata il 22 ottobre al Teatro olimpico di Vicenza con Nel bosco di latte tratto dall'opera Under Milk Wood del poeta e drammaturgo Dylan Thomas.

