



Orsi, fate e nuvole Per i ragazzi un Natale da leggere

Scaffale. Una serie di proposte per libri da regalare
Anselmo Roveda racconta una storia di vere emozioni
Con Baccalario racconti per stare insieme in famiglia

CARLA COLMEGNA

Entrare in libreria nei giorni che precedono il Natale è come entrare in un parco giochi o in un negozio di torte e pasticcini tanti sono i colori, le forme, i disegni e le foto o le forme strane che si trovano sugli scaffali.

Il mercato librario propone le formule più originali dell'oggetto chiamato libro, soprattutto quando si tratta di libri per bambini, e lo fa aprendo il ventaglio dei temi più diversi, anche se su tutti in periodo natalizio campeggiano quelli dell'amicizia, della natura, delle relazioni familiari e delle emozioni, possibilmente buone visto che il periodo è quello giusto.

Nervoso e irritabile

I libri di questi giorni non dimenticano però anche chi a Natale è più nervoso e irritabile del resto dell'anno. Come il protagonista di un libro, un orso, che vuole starsene nel proprio angolo da solo evitando il contatto con gli altri. Il libro racconta la storia di Orso che, in apparenza grigia, grazie all'autore Anselmo Roveda si è trasformata in una vicenda che si è meritata il premio "Storia di Natale 2022". Il libro è "Il furto di Natale" scritto di Anselmo Roveda edito da Interlinea

Edizioni (illustrato da Mariachiara Di Giorgio, 32 pag, 10 euro) e spiega come il gestore di un meraviglioso negozio di dolci, Orso, diventato taciturno a Natale, giornata che fatica a sopportare, sarà suo malgrado protagonista di un evento che gli farà cambiare umore, in meglio.

Può essere questo uno dei libri da regalare ai più piccoli scegliendo fra le tantissime proposte che nelle ultime settimane hanno invaso le librerie.

Interessante da far trovare sotto l'albero ai bambini è anche "Hodder e la fata di poche parole" di Bjarne Reuter (Iperborea, tradotto da Eva Valvo, dai 10 anni, 224 pag., 13,50 euro) finalista al Premio Strega Ragazze e Ragazzi.

La storia è quella di Hodder orfano di mamma che riempie la sua solitudine notturna, il papà la notte va ad attaccare manifesti pubblicitari sui muri della città, ospitando molti "amici" dal pugile-poeta Big Mac Johnson, a Lola dalle scarpe rosse, fino al cane azzurro che lo attende sempre davanti a casa e a una fata che gli dirà che dovrà... salvare il mondo. Ma da dove cominciare a salvare il mondo?

Hodder partirà dall'isoletta africana sperduta nell'oce-

ano Guambilua, ma il suo lavoro sarà difficilissimo, come crescere.

Se si desidera far sognare e nutrire i bambini di illustrazioni soffici, non si può non mettere sotto l'albero il libro "Ernest e Celestine - L'avventura delle 7 note", un albo illustrato dell'omonimo film che è nelle sale cinematografiche, ispirato all'opera di Gabrielle Vincente (Gallucci Editore, pag. 44 16,50 euro). La vicenda? Quella del violino di Ernest che viene distrutto invitando così orso e topolina a partire alla ricerca dell'aggiustatore di violini Octavius che vive in Ostrogallia dove, però, è vietatissimo fare musica.

Per non abbandonare il mondo degli animali, poetico è il libro "Il Natale della famiglia Gatti" di Lucy Brownridge, illustrato da Eunyoung Seo (Edizioni Emme, 18,90 euro) un libro gioco con 140 alette da sollevare per scoprire com'è la casa della famiglia Gatti e aiutarla a cucinare per Natale.

Dell'editore Gallucci sono i "Racconti sotto l'albero" di Pier Domenico Baccalario e altri 18 autori per 19 storie illustrate da Peppo Bianchessi (253 pag., 14,50 euro) che possono accompagnare i bambini, ma anche gli adulti, nelle

giornate delle vacanze natalizie aiutandoli a stare insieme attraverso tante avventure diverse tra loro da leggere insieme.

Imperdibile

Imperdibile anche "Ritorno a casa" di Guido Sgardoli, illustrato da Angelo Ruta che racconta del Natale durante la guerra, quando un papà decide di infrangere le regole e il freddo per stare col figlio la notte di Natale (Einaudi ragazzi, 80 pag., 12 euro).

Il tema non sembra adatto al Natale, ma il significato è importante nel libro "Tutti i cari animaletti" di Ulf Nilsson, illustrato da Eva Eriksson (Iperborea, 61 pag., 13 euro). Vi si racconta, con divertimento e delicatezza speciale, l'impegno di tre bambini che decidono di fondare una ditta di pompe funebri per gli animaletti del bosco di cui, una volta morti, non si cura nessuno. La storia è narrata e illustrata con un tatto particolare e mette radici sulla necessità di insegnare l'importanza del prendersi cura degli altri, anche quando non è facile farlo.

"Il cappello" di Paolo Ventura (Topipittori, 48 pag., 14 euro) è un cartonato per i più piccoli di un artista della foto-

La Provincia di Lecco

Data: 23.12.2022 Pag.: 31
Size: 713 cm2 AVE: € .00
Tiratura:
Diffusione: 21229
Lettori:



grafia che qui decide di proporre un libro senza parole in cui descrive con poesia le stagioni, il cambiamento e la rinascita.

Sempre senza parole, un silent book, sul tema della capacità di adattarsi alle situazioni per resistere e andare avanti, sull'essere resilienti, è il libro della casa editrice Carthusia "La nuvola" scritto e illustrato da Angelo Ruta, un libro delicatissimo e ricco di valenze tematiche che racconta con grande attenzione la necessità di comprendere e guidare le proprie emozioni (Carthusia,

16,90 euro) anche quando nascono da eventi che è impossibile modificare, scoprendo di avere dentro di noi le risorse necessarie per proseguire.

Una renna, viva, curiosona finisce per essere incartata e diventare un regalo nel laboratorio dove Babbo Natale tiene la macchina impacchettatrice di doni. E' la vicenda che si legge nel libro "La piccola renna" di Micheal Foreman, tradotto da Sara Saorin (Camelozampa, 32 pag., 16 euro) e che narra lo stupore di chi riceverà la renna e la paura dell'animale portato in regalo.

Risate

Si ride con "Gastone Musone-Oh, no! È Natale!" di Suzanne Lang, illustrato da Max Lang (Il Castoro editore, 40 pag., 14 euro) lo scimpanzé che si trova a vivere una di quelle giornate in cui scopre che è Natale e nulla sarà semplice, soprattutto perché lui è noto per essere sempre arrabbiato, ma un amico lo salverà dalla sua rabbia e gli farà capire che la si può anche vincere.

Per chi ama l'ascolto, la Locomotavia audiolibri, ha preparato per i primi giorni

del nuovo anno "Moby Dick, o la balena" tratto dal libro di Herman Melville un classico da avere in casa, in questo caso letto da Daniele Fior e che permette un ascolto immersivo e totalizzante con la complicità della musica suonata al pianoforte da Alessandro Scolz e bellissime immagini sulla traduzione di Cesare Pavese.

Un regalo speciale che potrà fare da collante in famiglia, grazie all'ascolto da condividere e dividere su più giorni. (Locomotavia, 18 euro).



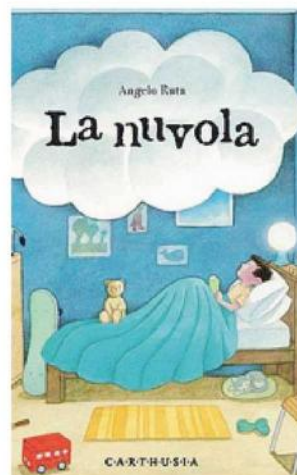
Dal film "Ernest e Celestine - L'avventura delle 7 note" di Jean-Christophe Roger e Julien Cheng



"Il furto di Natale"



"Tutti i cari animalletti"



"La nuvola"