

Data: 03.05.2024 Pag.: 34
 Size: 252 cm2 AVE: € .00
 Tiratura:
 Diffusione:
 Lettori:



Libri novaresi a Torino

NOVARA (bec) [Interlinea](#) sarà al Salone del Libro di Torino, dal 9 al 13 maggio, con le novità editoriali, i long seller del catalogo, incontri con gli autori, laboratori e firmacopie. Il 9, anniversario del ritrovamento del corpo di Aldo Moro nel 1978, **Stefania Limiti**, presenta «Quel che resta del caso Moro», alle 17.15, in Sala Ambra, in dialogo con il giornalista **Gianni Barbacetto** e l'avvocato **Fulvio Gianaria**, a partire da un'inchiesta che vuole fare luce sul caso Moro dopo quasi 50 anni, partendo dalle rappresentazioni filmiche che hanno alterato la nostra memoria collettiva. Un'altra complessa pagina della storia del nostro Paese è oggetto di Torino 1864. La prima strage senza colpevoli dell'Italia unita che lo storico **Enzo Ciconte** presenta domenica 12 alle 17.30, sala Granata, con **Gian Antonio Stella**, per ricostruire, come in un giallo, i fatti della strage in piazza San Carlo nel settembre 1864 che segnarono il destino di Torino e dell'Italia unita.

Due incontri sono dedicati alla natura e alle sue diverse sfaccettature. L'11 alle 12,30,

sala Arancio, **Giovanni Tesio** presenta l'antologia da lui curata «Anche gli alberi cantano», in dialogo con **Maurizio Crosetti** e **Margherita Oggero**. Il 12 alle 13,15, nel laboratorio Scienza, padiglione 3, ai giovani lettori di 7-10 anni è rivolto un laboratorio creativo con **Enrico Macchiavello**, illustratore di «Animali bruttissimi» di **Anna Vivarelli**: una raccolta di storie di animali davvero brutti ma tutti veri, ma che dimostrano come l'apparenza inganni e che sapersi adattare all'ambiente sia più importante che essere carini. Durante il laboratorio i bambini saranno invitati a disegnare e dare vita ad un animale bruttissimo, dando sfogo all'immaginazione.

L'attenzione per la sostenibilità ambientale, da sempre al centro della collana Le rane, stampata con carta ecologica ricavata dalle alghe è al centro della nuova edizione di un classico della letteratura per ragazzi di **Elve Fortis de Hieronymis**, «Così per gioco...e per riciclo». Una guida illustrata per bambini (ma anche per insegnanti ed educatori) che mostra come dai materiali

domestici di recupero possono nascere giocattoli dando sfogo all'immaginazione. Il li-

bro ha un'espansione digitale accessibile, con tutorial e giochi extra, realizzata in collaborazione con Gruppo Pragma e il Laboratorio di editoria dell'Università Cattolica. Al progetto è dedicato il laboratorio per bambini dai 7 ai 10 anni «Riciclando storie. Giochi creativi a impatto zero», il 12 alle 16.45, laboratorio scienza, padiglione 3.

L'interesse per il tema del gioco è testimoniata anche dalla novità fresca di stampa

«Giocare è una cosa seria. Viaggio nei segreti del gioco» libero dello scrittore e storico **Marco Scardigli** e dello psichiatra infantile **Maurizio Stangalino** che con questo libro presentano un'educato grido in difesa del gioco libero, della fantasia e della creatività. Domenica 12 alle 16 saranno allo stand di [Interlinea](#) (M105, padiglione 2).

Le Edizioni Santa Caterina venerdì 10 alle 17.15, sala Libsona presentano «Libri senza

barriere. Percorsi di editoria accessibile e inclusiva», con **Andrea Angiolini**, **Cristina Mussinelli** di Fondazione LIA e gli studenti del master, con modera **Roberto Cicala**.

Gruppo Ebano e Pragma propongono «Voi non mi capite!», coaching e letture per comprendere le emozioni e la rabbia dei teenager, realizzato attraverso la piattaforma digitale I-Dive Teens. E tra i titoli [Interlinea](#) che segnano connessioni sul tema c'è «Scrivere per emozioni», dello psicoterapeuta **Filippo Mittino**, che il 12 alle 12 sarà allo stand di [Interlinea](#).

Anche Edizioni Astragalo sarà al Salone con uno stand e tre presentazioni: il 9 maggio alle 15: «Sirena» in Sala Lilla, con l'autrice **Daniela Bucci**, l'illustratrice **Silvia Colombo** e **Beatrice del Balzo** per la Fondazione Marevivo; il 12 alle 14.15: «Rududum e la bambina» Spazio Nati per Leggere, con l'autore **Paolo Visconti** e gli illustratori **Andrea Nicolucci**, **Sara Storino** e con **Bruno Testa**; il 13 maggio alle 12: «Dov'è finito Paolino?» con l'autore **Pino Pace** e **Bruno Testa**.

