



SCAFFALE BASSO

DI ROSSANA SISTI

Un'estate indimenticabile e le sorprese del Natale

Un bosco e un amico

Noto volto televisivo, Massimiliano Ossini ambienta il suo primo romanzo rivolto ai ragazzi in un paesino dei Monti Sibillini, nelle Marche. Gabriele, il protagonista, trascorre alcuni giorni di vacanza a Montemonaco, ospite nella casa di Valerio, il suo migliore amico. Partito un po' controvoglia perché la montagna non lo entusiasma, ma lontano almeno dal clima litigioso dei genitori divorziati, Gabriele si ritrova per leggerezza a mettere a rischio una parte di bosco. E per mancanza di onestà e coraggio anche il suo legame con Valerio va in crisi. **Amico** (Salani; 14,90 euro) è la storia di un'estate indimenticabile. Di un appuntamento con la propria coscienza e la verità, che come le salite in montagna è un percorso faticoso. Da intraprendere se la posta in gioco è il rispetto di sé e dell'amicizia. Dagli 11 anni.



Le domande dell'attesa

Una vigilia di Natale piena di domande. Nell'eccitazione dell'attesa un bambino interroga la zia: aspetta i regali, ma chi li porta davvero? Un compagno ha insinuato un dubbio sull'esistenza di Babbo Natale. La questione è seria e zia Hedda è la persona giusta con cui parlarne perché, come racconta Nicoletta Asnicar in **Quel Natale in cui ero grande** (Clichy; 19,50 euro), nel confronto accetta sempre di considerare altre ipotesi. Che l'uomo dei doni sia per davvero un supereroe in missione su una slitta razzo? E allora tutte le tracce che le renne e gli elfi lasciano ogni anno? E quel tintinnio di campanellini che già si sente nell'aria? La magia del Natale non si discute. Dai 7 anni.



La linguaccia della Gioconda

Christine Schneider e Hervé Pinel compagni di lavoro e di vita aprono uno sguardo raffinato ma curioso e giocoso sul mondo dell'arte con un invito a seguire, in un pomeriggio piovoso, la piccola Iris e il suo amico GranGrosGri (un grande e grosso elefante grigio) al museo. Liberamente ispirati al Louvre, i saloni del museo offrono ai due visitatori un tour tra alcune delle tele più famose al mondo. **Una giornata al museo** (Il Castoro; 16,50 euro) si trasforma in una passeggiata speciale e un po' pazzarella, in cui può capitare di sentire brividi di gelo davanti ai pattinatori di Bruegel, di vedere sgocciolare l'oceano fuori dalla cornice della zattera della Medusa, di sorprendere la Gioconda fare una boccaccia, di vedere muoversi al vento gli iris di Van Gogh o addirittura di rubare una mela ad Arcimboldo. Bellissimo. Dagli 8 anni.

La distrazione della vigilia

Con **La sorpresa di Natale** Giorgio Scaramuzza ha vinto il premio "Storia di Natale" 2023, promosso dalle edizioni **Interlinea** (10 euro). Un racconto che interpreta le fantasie che i bambini nutrono su Babbo Natale, la sua vita e le sue abitudini. È la sera della vigilia e Giuseppe agitatissimo non riesce a dormire, perciò s'infilza sotto l'albero ad aspettare Babbo per interrogarlo e ottenere le risposte che gli premono. Ma Babbo che – come si sa – deve fare consegne in tutto il mondo va talmente di corsa, che combina un bel pasticcio. Impossibile dare anche un solo indizio. Dai 7 anni ■