

Data: 10.12.2023 Pag.: 108 Size: 465 cm2 AVE: € .00

Tiratura:

Diffusione: 217937

Lettori:



SETTIMO GIORNO BIBLIOTECA DI FAMIGLIA



LA PAROLA

OGNI GIORNO

FC FC FC FG

DI DIO

2024

SPIRITUALITÀ LA PAROLA CHE TRASFORMA LA VITA

Come ogni anno, l'arcivescovo Vincenzo Paglia commenta per la San Paolo le letture di ogni giorno. Il suo stile conquista il lettore per due ragioni: la chiarezza espositiva, l'uso di un linguaggio semplice che tocca il cuore, in primo luogo; la capacità di mettere la Parola di Dio in relazione con la vita, la realtà, sia quella individuale e spirituale, sia quella sociale. In questo modo la meditazione quotidiana delle Scritture diventa davvero uno strumento prezioso per convertire il nostro sguardo sul mondo e per affrontarlo con rinnovata consapevolezza. Una letture imperdibile per i credenti non Paolo Perazzolo tiepidi.

di Vincenzo Paglia, San Paolo, pp. 464, € 22,00

TESTIMONIANZE

MARIAGRAZIA, LUCE OLTRE IL DOLORE



Lorenzo Montanaro

I BEST SELLER DELLA SETTIMANA



SOLEDAD di Maurizio de Giovanni Einaudi



di Fabio Volo Mondadori



di Donato Carrisi Longanesi



ISRAELE E I PALESTINESI IN POCHE PAROLE

di Marco Travaglio PaperFIRST



RIUSCIRANNO
I NOSTRI EROI
A RITROVARE
L'AMICO
MISTERIOSAMENTE
SCOMPARSO
IN SUD AMERICA?

di Antonio Manzini Sellerio



QUANDO ERAVAMO I PADRONI DEL MONDO

di Aldo Cazzullo HarperCollins Italia



FONTE: WWW.IBUK.IT



GIULIO CESARE NELLA TRADUZIONE DI EUGENIO MONTALE

FC FC FC FC

di William Shakespeare, a cura di Luca Carlo Rossi, Interlinea, pp. 212, € 18.00

TRADUZIONI D'AUTORE SHAKESPEARE INCONTRA MONTALE Nel 1953 il Piccolo Teatro di Mi-

Iano commissiona a Montale la traduzione del Giulio Cesare di Shakespeare. Il poeta lavora alacremente e consegna il testo, che viene poi utilizzato per la messa in scena. La traduzione di Montale è ora edita per la prima volta sulla base del dattiloscritto originale. Dramma politico che va dalla congiura contro Cesare alla morte dei suoi uccisori, il Giulio Cesare è tradotto dal grande poeta con un'efficacia che non invecchia. Interessante è anche il programma di sala preparato da Montale stesso, il quale osserva che nell'opera «gli uomini incarnano principi più grandi di Daniele Piccini loro».



di Edith Bruck, Edizioni di Storia e letteratura, pp. 72, € 10,00

BIOGRAFIE UNA CASA NARRA LA STORIA DI EDITH

Il racconto comincia dal salotto di divani bianchi affacciato su via Margutta, che negli anni si è arricchito di oggetti, fotografie e medaglie, veri specchi della vita dell'autrice novantaduenne, di origini ungheresi, a tredici anni deportata ad Auschwitz e poi in altri campi di sterminio fino alla liberazione nell'aprile del 1945. Ne raccontano la storia spiegando il presente, spettatori e al tempo stesso protagonisti. Una menorah antica scandisce il tempo. L'autrice è la voce narrante, senza giri di parole. Lo stile è essenziale ma c'è tutto: gioie e dolori di una vita straordinaria. Qualcosa resta?

Francesca Fiocchi

FC IL GIUDIZIO DI FC: SCONSIGLIATO @@@@@@ COSÌ, COSÌ @@@@@@ INTERESSANTE @@@@@@ BELLO @@@@@@ CAPOLAVORO @@@@@@

INTERLINEA 1