Cinema e poesia sfidano i tabù sull'identità

Infrangere un tabù culturale, raccontando con dolcezza, in versi, la complessa condizione transessuale. Continua il Big, Bari international gender film festival. La nuova giornata inizierà con un incontro letterario al quale parteciperà la giornalista di *Repubblica Bari* Anna Puricella: alle 18,30 alla libreria Prinz Zaum, presenterà con Pasqua Manfredi (avvocatura per i diritti Lgbti, Rete Lenford) la raccolta di poesie *Dolore minimo* (Interlinea) di Giovanna Cristina Vivinetto. Dalle 20, invece, proseguiranno le proiezioni all'Anche cinema (ingresso da 5 a 18 euro). Si partirà con il corto *The beauty of Reverso* diretto da Brent Adam, un ritratto del celebre queer performer che si esibisce nei club più prestigiosi di tutto il mondo. Poi verranno proposti il film *Greta* di Armando Praça e il corto *Lei: l'altro da sé* di Clelia Facchini. Infine, alle 22, sarà proiettata la pellicola *Carmen y Lola*, diretta da Arantxa Echevarria. Info bigff.it. – **g. tot.**

©RIPRODUZIONE RISERVATA

Bari Giorno e Notte

Cinema e poesia sfidano i tabù sull'identità

MICHELE PALOSCIA

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile. Il logo della testata e il contenuto dell'articolo appartengono ai legittimi proprietari.